

THR Series THR30IIA Wireless

Manual de referencia



Contenido

Introducción	2
Características principales	2
Accesorios	2
Nomenclatura y funciones	3
Panel de control	3
Panel posterior	6
Conexión	7
Ejemplo de conexión	7
Alimentación	8
Conexión inalámbrica con la guitarra	9
Conexión a un dispositivo inteligente	10
Conexión a un ordenador	12
Resolución de problemas	14
Especificaciones	16
Especificaciones técnicas	16
Lista de estados del LED del botón de encendido	17
Diagramas de flujo de señal	18

Introducción

Gracias por adquirir Yamaha THR30IIA Wireless.

Este producto es un amplificador de guitarra excepcionalmente versátil y compacto diseñado para guitarra acústica.

Puede utilizarlo en el hogar, espacios de ensayo y otros lugares, prácticamente donde desee.

Le aconsejamos que lea detenidamente este manual para poder disfrutar de las útiles y avanzadas funciones del producto. Recomendamos guardar el manual para futuras consultas.

Características principales

- Amplificador de guitarra sofisticado que utiliza el modelado de micrófono avanzado, basado en la tecnología VCM original de Yamaha.
- El receptor inalámbrico incorporado funciona con el transmisor inalámbrico Relay G10T de Line 6 (vendido por separado).
- La función Bluetooth® permite reproducir música desde una fuente externa y editar ajustes de sonido del amplificador desde un dispositivo inteligente o un ordenador.
- La batería recargable integrada permite utilizar el producto sin adaptador de alimentación.
- Utiliza la tecnología Extended Stereo original de Yamaha para crear una imagen estéreo excepcionalmente amplia, mucho mayor que el tamaño compacto del aparato.
- Stereo Imager permite obtener un sonido de guitarra aún más amplio y también sirve para acentuar la voz.
- La función de interfaz de audio permite grabar la guitarra con el procesamiento del amplificador en un ordenador a través de USB.
- Dispone de un afinador cromático integrado.

* ¿Qué es la tecnología VCM?

La tecnología VCM, una técnica de modelado físico original desarrollada por Yamaha, reproduce las características de los circuitos analógicos a nivel de componente para reproducir con precisión el sonido del equipo modelado.

Accesorios

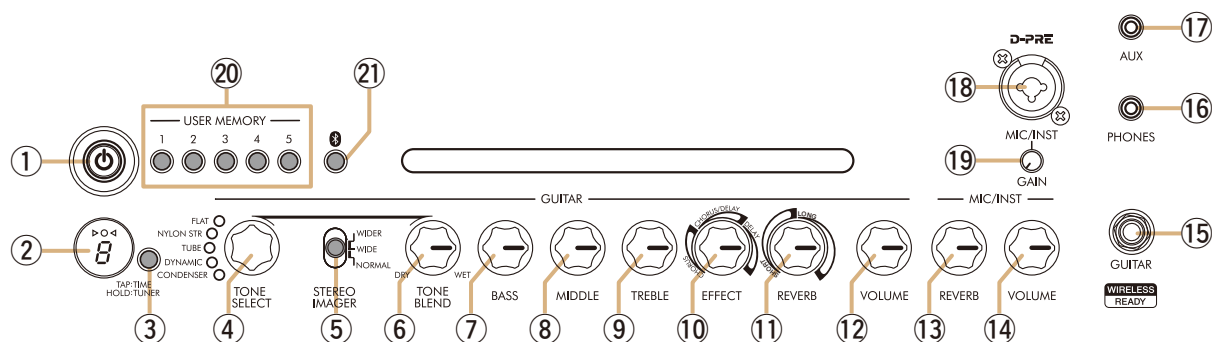
- Adaptador de corriente
- Guía rápida
- Ficha de instrucciones de seguridad
- Lista de sucursales del servicio técnico
- Información para descargar Cubase AI

* Los transmisores inalámbricos LINE 6 descritos en este documento hacen referencia al Relay G10T y al Relay G10TII (en adelante, abreviados como Relay G10T).

Nomenclatura y funciones

Panel de control

THR30IIA Wireless



① [] (Botón de encendido) / LED del botón de encendido

Este es el botón de encendido de la unidad.


Cuando la alimentación está conectada (ON), se encienden el LED del botón de encendido, la luz correspondiente al tono seleccionado y la luz de la alimentación de la caja del altavoz.

② Pantalla LED

Muestra los distintos ajustes y estados de THR30IIA Wireless.

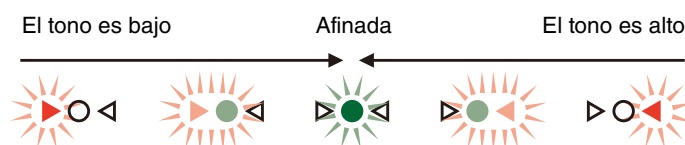
③ Botón [TAP/TUNER]

■ Función del afinador

Si se mantiene pulsado el botón durante 1 segundo, se activa la función del afinador y se encienden los indicadores .

El afinador está calibrado a A4=440 Hz. Afine la guitarra hasta que aparezca el tono deseado en la pantalla LED.

Cuando solo es visible el círculo (O) en el centro de la pantalla , la afinación es precisa.



Vuelva a pulsar el botón [TAP/TUNER] para desactivar (OFF) la función de afinador.*

* Cuando la función de afinador está activada (ON), la guitarra queda silenciada. Los sonidos de la toma [AUX], la toma [USB] y Bluetooth se envían al altavoz principal y a la toma [PHONES].

■ Función de ajuste del tiempo

Cuando se selecciona un efecto CHORUS/DELAY o DELAY con el mando [EFFECT] ⑩, el tiempo del retardo puede ajustarse tocando (más de dos veces) el selector.

■ Ajuste de Extended Stereo

Mantenga presionado el botón [TAP/TUNER] durante más de cinco segundos para activar o desactivar la función Extended Stereo.* La función Extended Stereo genera un campo estereofónico mucho más amplio. Esta afecta a los sonidos de la toma [AUX], la toma [USB] y Bluetooth, así como al efecto de reverberación de la guitarra. El ajuste de Extended Stereo (ON/OFF) se guarda cuando se desconecta (OFF) la alimentación.

ON: “#” en la pantalla LED ② está apagado (ajuste predeterminado).

OFF: “#” en la pantalla LED ② está encendido.

④ **Mando [TONE SELECT]**

Permite seleccionar el tono. Se enciende la luz correspondiente al tono seleccionado. Cuando se conecta (ON) la alimentación, se selecciona el último tono utilizado.

● **Lista de tonos**

Tono	Descripción
FLAT	El ajuste FLAT (plano) entrega directamente el sonido de entrada. El mando [TONE BLEND] funciona como control de ganancia.
NYLON STR	Es perfecto para aplicarlo a una guitarra clásica electroacústica o de cuerdas de nailon.
TUBE	El ajuste de micrófono de válvulas dota a la guitarra acústica de un tono profundo con presencia de medios.
DYNAMIC	El ajuste de micrófono dinámico le da a la guitarra acústica un tono comprimido.
CONDENSER	El ajuste de micrófono de condensador dota a la guitarra acústica de un tono natural y claro.

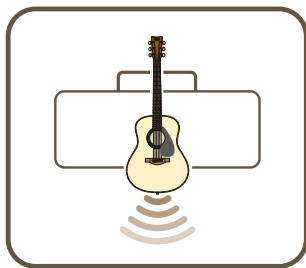
⑤ **Interruptor de [STEREO IMAGER]**

Permite seleccionar el tipo de efecto Stereo Imager, que distribuye el sonido de la guitarra a izquierda y derecha. Stereo Imager también acentúa el sonido de la voz en el centro con el sonido de la guitarra distribuido a izquierda y derecha. Stereo Imager solo afecta al sonido de guitarra de la toma [GUITAR] ⑮.

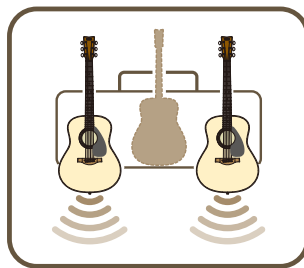
[NORMAL]: Ubica el sonido de la guitarra y la voz en el centro.

[WIDE]: Distribuye el sonido de la guitarra a la izquierda y la derecha.

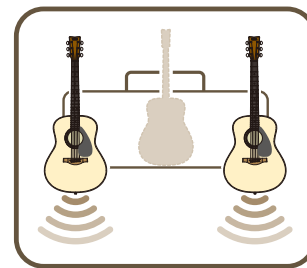
[WIDER]: Distribuye el sonido de la guitarra a la izquierda y la derecha con mayor amplitud.



[NORMAL]



[WIDE]



[WIDER]

⑥ **Mando [TONE BLEND]**

Mezcla el sonido de micrófono frontal modelado de una guitarra electroacústica con el sonido real de la pastilla fonocaptora de la guitarra. (El ajuste máximo produce solo el sonido de micrófono. El ajuste mínimo produce solo el sonido directo de la pastilla fonocaptora).

⑦ **Mando [BASS]**

Ajuste del tono para el sonido de guitarra. Gire el mando en el sentido de las agujas del reloj para aumentar las frecuencias bajas.

⑧ **Mando [MIDDLE]**

Ajuste del tono para el sonido de guitarra. Gire el mando en el sentido de las agujas del reloj para aumentar las frecuencias medias.

⑨ **Mando [TREBLE]**

Ajuste del tono para el sonido de guitarra. Gire el mando en el sentido de las agujas del reloj para aumentar las frecuencias altas.

10 Mando [EFFECT]

Permite seleccionar el tipo de efecto y la cantidad que se aplica al sonido de la guitarra proveniente de la toma [GUITAR] 15. Permite seleccionar uno de estos tres efectos: CHORUS, CHORUS/DELAY*1 o DELAY*1. Para incrementar la cantidad de cada efecto, gire el mando en el sentido de las agujas del reloj.*2

*1 Cuando se seleccione CHORUS/DELAY o DELAY, podrá emplear el botón [TAP/TUNER] para ajustar el tiempo de retardo.

*2 Gire el mando completamente en sentido antihorario para desactivar el efecto.

11 Mando [REVERB]

Permite seleccionar uno de estos dos efectos de reverberación: SHORT y LONG.

Para incrementar la cantidad de cada efecto de reverberación, gire el mando en el sentido de las agujas del reloj. Gire el mando completamente en sentido antihorario para desactivar el efecto.

12 Mando [VOLUME]

Ajusta el volumen general del sonido de guitarra. El ajuste de este mando no tiene ningún efecto en la señal enviada a la toma [USB] 13. El volumen de la señal enviada a través de la toma [LINE OUT] [L] [R] es constante y no depende el ajuste del mando [VOLUME].

13 Mando [MIC/INST REVERB]

Ajusta la cantidad de reverberación aplicada al audio proveniente del micrófono o instrumento electrónico conectado a la toma [MIC/INST] 18. Para incrementar la cantidad de reverberación, gire el mando en el sentido de las agujas del reloj.

14 Mando [MIC/INST VOLUME]

Ajusta el volumen del micrófono o instrumento electrónico conectado a la toma [MIC/INST] 18.

15 Toma [GUITAR]

Se trata de una toma de audio estándar tipo *jack* para conectar* una guitarra al THR30IIA Wireless. La toma [GUITAR] comienza a cargar el Relay G10T de forma automática cuando este se conecta.

* El canal de transmisión óptimo se configura automáticamente cuando el Relay G10T ha estado conectado a la toma [GUITAR] durante al menos 10 segundos

16 Toma [PHONES]

Se trata de una toma de audio estéreo tipo *minijack* para conectar* auriculares estéreo al THR30IIA Wireless.

* El sonido del altavoz se silencia cuando se inserta un conector en la toma [PHONES].

17 Toma [AUX]

Se trata de una toma de audio estéreo tipo *minijack* para conectar* un dispositivo de audio externo al THR30IIA Wireless.

* La señal recibida por la toma [AUX] no se envía a la toma [USB] 25.

18 Toma [MIC/INST]

Para conectar* un micrófono o un instrumento electrónico. En esta toma se pueden utilizar conectores de tipo XLR y conectores de audio tipo *jack* (balanceados y no balanceados).

19 Mando [GAIN]

El volumen de la señal de entrada de la toma [MIC/INST].

20 Botones [USER MEMORY] [1] [2] [3] [4] [5]

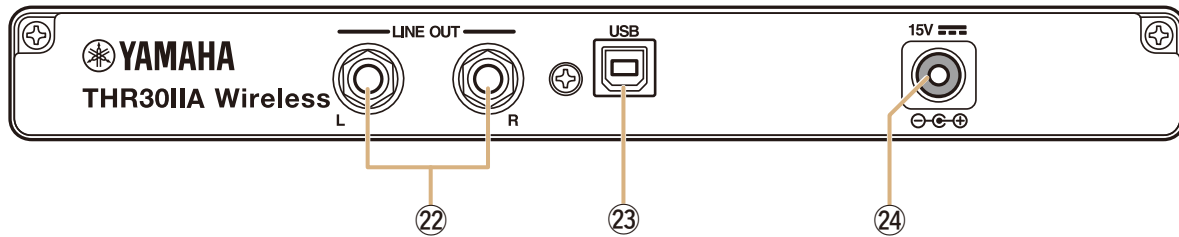
Guarda hasta cinco grupos de ajustes de los controles de la sección de guitarra (TONE BLEND, BASS, MIDDLE, TREBLE, EFFECT, REVERB), el ajuste de STEREO IMAGER y un ajuste de los controles de la sección de micrófono/instrumento (MIC/INST REVERB).

Mantenga presionado el botón [USER MEMORY] del número correspondiente para guardar sus ajustes (durante aproximadamente 2 segundos). La operación de guardado finaliza cuando el número de memoria del botón pulsado aparece en la pantalla LED 2. Pulse el botón correspondiente al número deseado (menos de 2 segundos) para recuperar los ajustes guardados.

21 Botón [Bluetooth]

Establece la función de Bluetooth. Mantenga pulsado durante aproximadamente tres segundos para activar el emparejamiento del Bluetooth. La pantalla LED 2 parpadea en verde. Si quiere saber más, consulte el apartado "Conexión a un dispositivo inteligente" en la [página 10](#).

Panel posterior



22 Toma [LINE OUT] [L] [R]

Se trata de tomas de audio estándar tipo *jack* utilizadas para enviar señales de audio con nivel de línea. Su finalidad es la conexión a dispositivos externos que trabajen con señales de nivel de línea. En estas tomas se pueden utilizar conectores de tipo *jack* (balanceados y no balanceados).

23 Toma [USB]

Esta toma se utiliza para conectar el THR30IIA Wireless a un ordenador a través de un cable USB.

24 Conector [15V] DC IN (entrada 15 VCC)

En esta toma se conecta el adaptador de alimentación incluido.

Acerca de la configuración predeterminada

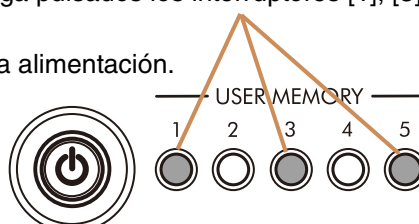
Para restablecer todos los contenidos almacenados en la memoria de usuario, encienda el equipo mientras mantiene pulsados los botones [USER MEMORY] [1], [3] y [5].

AVISO

Todos los contenidos almacenados en la memoria de usuario volverán a los valores predeterminados de fábrica cuando se inicialice la unidad.

Mantenga pulsados los interruptores [1], [3] y [5].

Active la alimentación.

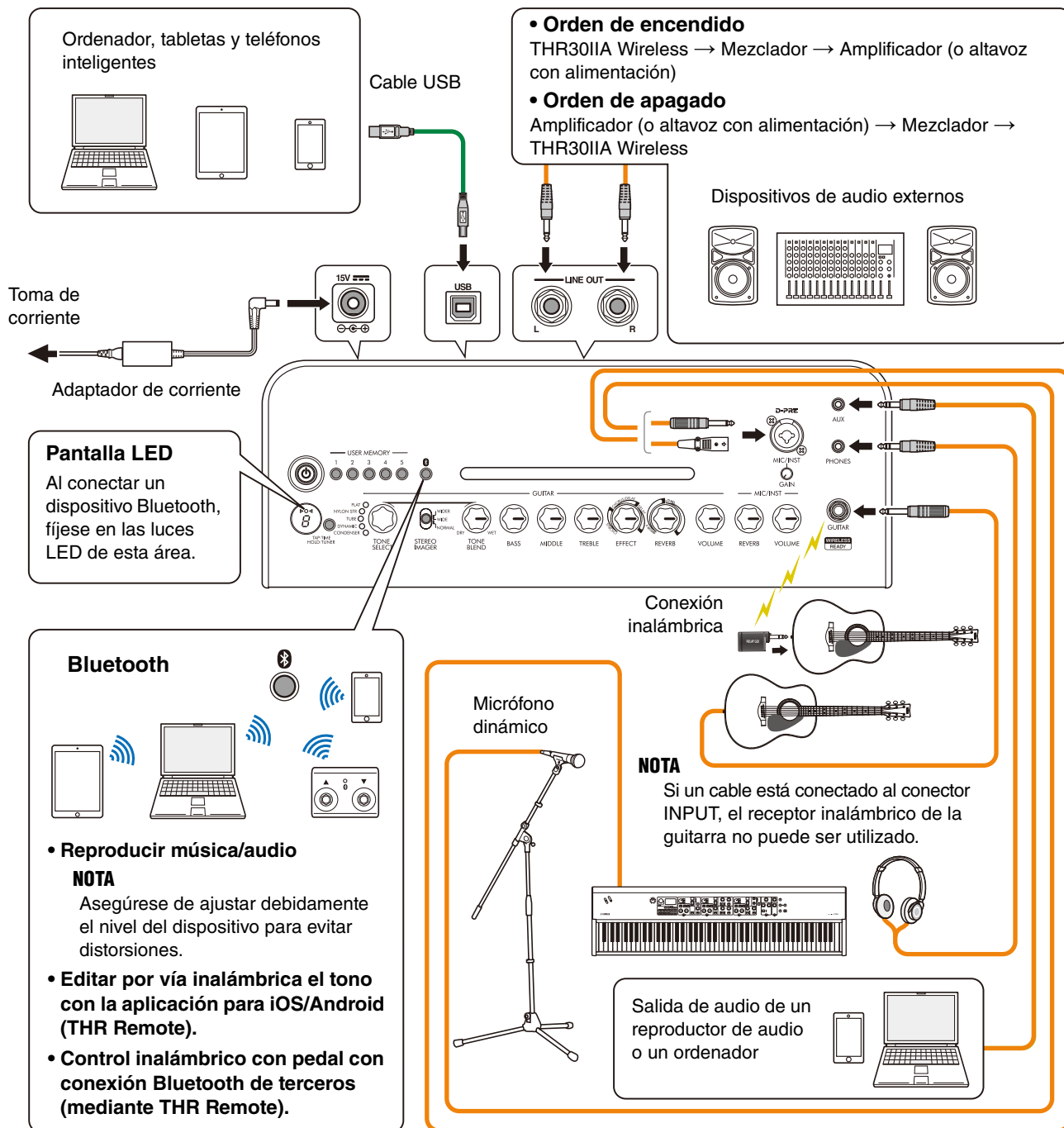


Conexión

El THR30IIA Wireless se puede utilizar tanto con una conexión convencional por cable con un cable adecuado, como con una conexión inalámbrica.

Ejemplo de conexión

- Asegúrese de que todos los dispositivos que se van a conectar mediante un cable a la unidad estén apagados.
- Al conectar la unidad a un dispositivo externo, utilice siempre un cable adecuado que coincida con las especificaciones del conector. Conéctelo de forma segura.



* Las ilustraciones y pantallas LCD contenidas se ofrecen exclusivamente a título informativo y pueden variar con respecto a las de su instrumento.

Precauciones de uso del conector USB

Asegúrese de seguir los puntos de la página siguiente al conectar un ordenador a la toma USB del THR30IIA Wireless para evitar que el ordenador pierda datos o el THR30IIA Wireless se bloquee o se apague.

AVISO

- Utilice un cable USB de tipo AB de menos de 3 metros. No se pueden utilizar cables USB 3.0.
- Asegúrese de hacer salir el ordenador del modo en suspensión/hibernación/espera antes de conectar un ordenador a la toma USB.
- Salga siempre de todas las aplicaciones que estén ejecutándose en el ordenador antes de conectar o desconectar el cable USB y ajuste la salida de volumen del ordenador en el nivel mínimo.
- Al conectar o desconectar el cable USB, asegúrese de ajustar los controles de salida (OUTPUT) (mando [VOLUME] y mando [MIC/INST VOLUME]) del THR30IIA Wireless al volumen mínimo.
- Espere al menos 6 segundos antes de conectar o desconectar el cable USB.

Alimentación

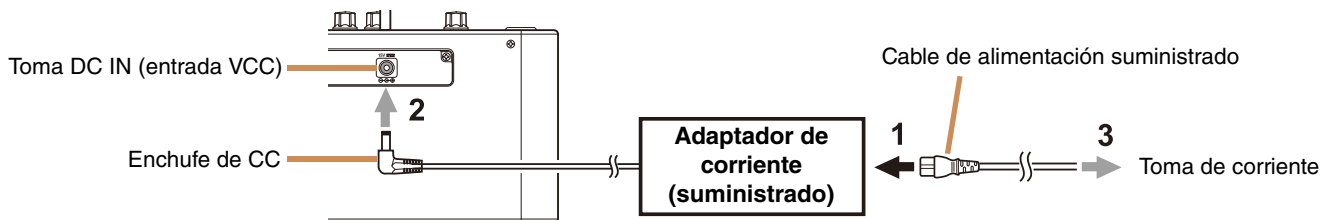
El THR30IIA Wireless puede funcionar con alimentación de CC (por medio del adaptador de alimentación) o con la batería recargable integrada.*

* Cuando se utiliza el THR30IIA Wireless con la batería recargable incorporada, se reduce el volumen máximo de salida (página 16).

Al utilizar el adaptador de alimentación

Conecte* el cable de alimentación suministrado al adaptador de corriente y, a continuación, conecte este último a la toma [15V] DC IN (entrada 15 VCC) situada en la parte posterior del THR30IIA Wireless. Por último, conecte la clavija de CA a una toma de alimentación.

* Siga la Ficha de instrucciones de seguridad incluida antes de realizar las conexiones.



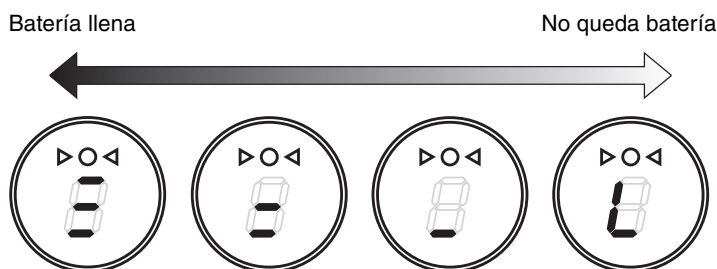
Encendido y apagado

Mantenga presionado el botón de encendido [⏻] situado en la parte superior del THR30IIA Wireless durante un segundo para encender y apagar el aparato.* El LED del botón de alimentación se ilumina al activar el botón de encendido. El LED del THR30IIA Wireless se enciende en verde durante la carga. Si no, se ilumina en color rojo.

* Siga la Ficha de instrucciones de seguridad incluida antes de realizar las conexiones.

Comprobación del nivel de la batería

Presione brevemente el botón [⏻] situado en la parte superior del THR30IIA Wireless para comprobar el nivel de la batería. La capacidad restante de la batería se muestra en cuatro niveles de 3, 2, 1 y L (bajo).



■ Carga de la batería integrada

Conecte el adaptador de alimentación incluido al conector DC IN situado en la parte posterior del THR30IIA Wireless. El LED del botón de encendido se ilumina en color verde durante la carga.

* Para obtener más información sobre el estado del LED del botón de encendido, consulte la sección Lista de estados del LED del botón de encendido (página 17).

AVISO

- Cuando el THR30IIA Wireless se utiliza en un entorno de temperaturas extremas, es posible que no se pueda cargar.
- Cargue la batería recargable integrada al menos una vez cada seis meses para conservar su funcionamiento.

■ Carga del Relay G10T

Conecte el Relay G10T*1 a la toma [GUITAR] situada en la parte superior del THR30IIA Wireless. La batería recargable integrada empieza*2 a cargarse automáticamente. Si ha desconectado el Relay G10T de la toma [GUITAR] del THR30IIA Wireless y desea reanudar la carga, espere más de dos segundos antes de volver a conectar el dispositivo a la toma [GUITAR].

*1 Consulte en el manual del Relay G10T la explicación de las indicaciones de la pantalla LED del Relay G10T.

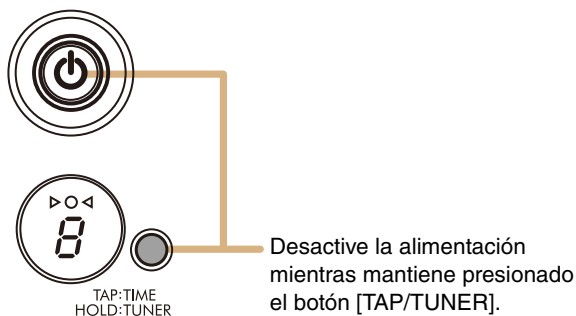
*2 Si el adaptador de corriente suministrado no está conectado al THR30IIA Wireless, la carga del Relay G10T no comenzará.

AVISO

- Después de la carga, desenchufe el Relay G10T del THR30IIA Wireless.
- Cuando se apaga el THR30IIA Wireless y se conecta el adaptador de alimentación, el Relay G10T se carga simplemente conectándolo. Sin embargo, el THR30IIA Wireless está configurado para detener el suministro eléctrico al Relay G10T cuando finaliza la carga del Relay G10T. En este estado, dejar el Relay G10T conectado al THR30IIA Wireless puede tener como resultado la descarga de la batería del Relay G10T. Desactive el ajuste ECO del THR30IIA Wireless para evitarlo.

● Cambiar el ajuste ECO del Relay G10T *1 *2

1. Active la alimentación del THR30IIA Wireless.
2. Desactive la alimentación del THR30IIA Wireless mientras mantiene presionado el botón [TAP/TUNER]. *3



*1 Puede cambiar el ajuste ECO desde THR Remote.

*2 Se alterna entre el ajuste de ECO activado y ECO desactivado. Cuando cambie el ajuste ECO, vuelva a realizar los pasos 1 y 2.

*3 Dado que el ajuste ECO cambia a ECO desactivado cuando se inicia la carga en el Relay G10T, aparece una "C" en la pantalla LED.

Conexión inalámbrica con la guitarra

El THR30IIA Wireless puede conectarse con el Relay G10T de forma inalámbrica. El canal de transmisión óptimo se configura automáticamente cuando el Relay G10T ha estado conectado a la toma [GUITAR], situada en la parte superior del THR30IIA Wireless, durante al menos 10 segundos. Para conocer más detalles de la conexión inalámbrica, consulte el manual de referencia.

Conexión a un dispositivo inteligente



Al conectar un dispositivo inteligente al THR30IIA Wireless, puede:

- Reproducir archivos de audio desde un dispositivo inteligente mediante Bluetooth.
- Editar controles de efectos y tono desde un dispositivo inteligente.

■ Reproducción de archivos de audio en un dispositivo inteligente mediante Bluetooth

Para reproducir audio de un dispositivo inteligente a través de Bluetooth, configure Bluetooth en el dispositivo inteligente mientras se encuentra en el modo de emparejamiento.


● Ajuste del THR30IIA Wireless en el modo de emparejamiento

1. Compruebe que  en la parte superior de la pantalla LED está apagado (desconectado).
2. Mantenga pulsado el botón [Bluetooth] situado en la parte superior del THR30IIA Wireless durante tres segundos.
3. Compruebe que  en la parte superior de la pantalla LED parpadea en verde (modo de emparejamiento).

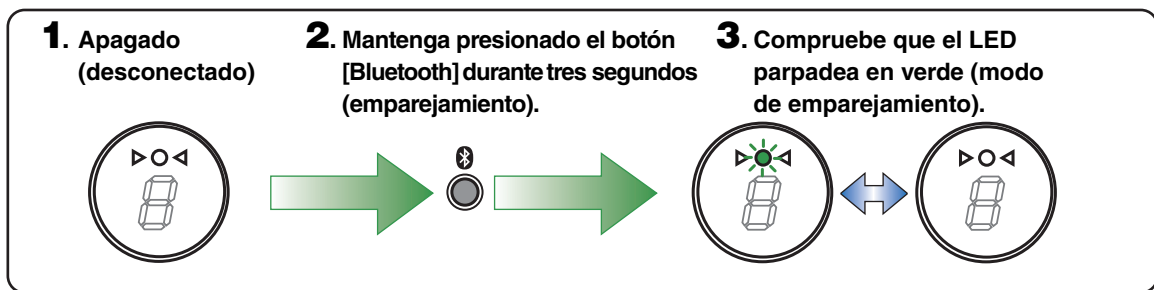
● Configurar Bluetooth en el dispositivo inteligente

4. Complete la configuración Bluetooth* del dispositivo inteligente en un plazo de 3 minutos después de entrar en el modo de emparejamiento.

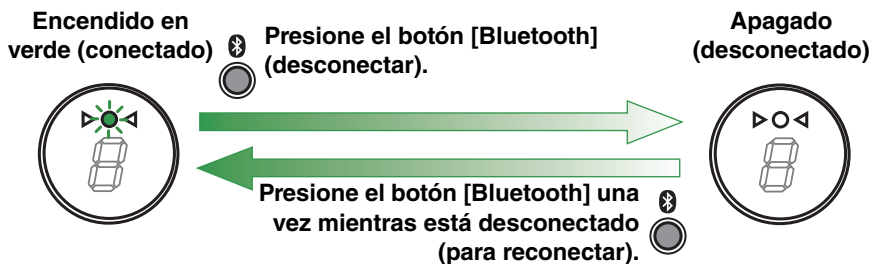
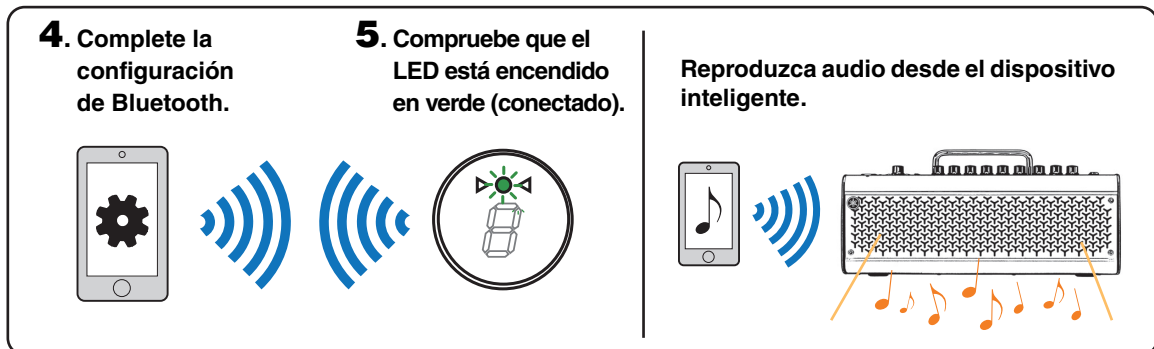
* Para obtener detalles sobre la configuración de Bluetooth, consulte el manual del dispositivo inteligente o siga las instrucciones en pantalla.

5. Compruebe que  en la parte superior de la pantalla LED se enciende en verde (conectado).

Confirme la salida de sonido del THR30IIA Wireless reproduciendo música en el dispositivo inteligente.



En un plazo de 3 minutos (mientras parpadea).  ↔ 



NOTA

- Cuando el registro de la conexión Bluetooth permanece tanto en el THR30IIA Wireless como en el dispositivo inteligente, volverán a conectarse automáticamente cuando se encienda el THR30IIA Wireless.

■ Edición de efectos y controles de tono en un dispositivo inteligente

Instale la aplicación THR Remote en el dispositivo inteligente para permitir la edición de efectos y controles de tono en ese dispositivo.

● Instalación de THR Remote (Android, iOS)

1. Acceda al servicio de distribución de la aplicación en el dispositivo inteligente.
Dispositivos Android: Google Play*
Dispositivos iOS: App Store
2. Busque la aplicación THR Remote.
3. Descargue e instale la aplicación THR Remote siguiendo las instrucciones en pantalla.

● Configuración de Bluetooth MIDI

1. Inicie THR Remote.
2. Toque el icono de Bluetooth en la pantalla.
3. Conéctese a LE_THR11 siguiendo las instrucciones en pantalla.

● Inicio de la aplicación THR Remote

Inicie la aplicación THR Remote en el dispositivo inteligente.

Pulse el botón [USER MEMORY] durante 2 segundos para guardar los ajustes realizados en THR Remote en la memoria de usuario integrada del THR3011A Wireless ([página 5](#)).

* Google Play y el logotipo de Google Play son marcas comerciales de Google LLC.

Conexión a un ordenador

La conexión de un ordenador al THR30IIA Wireless permite:

- Reproducir archivos de audio desde un ordenador a través del THR30IIA Wireless.
- Grabar con Cubase AI.
- Editar los ajustes de amplificación y efectos mediante el editor de escritorio de THR Remote.

■ Reproducir archivos de audio desde un ordenador a través del THR30IIA Wireless

● Configuración y funcionamiento

Seleccione el THR30IIA Wireless como el ajuste de salida de audio del ordenador.

Windows

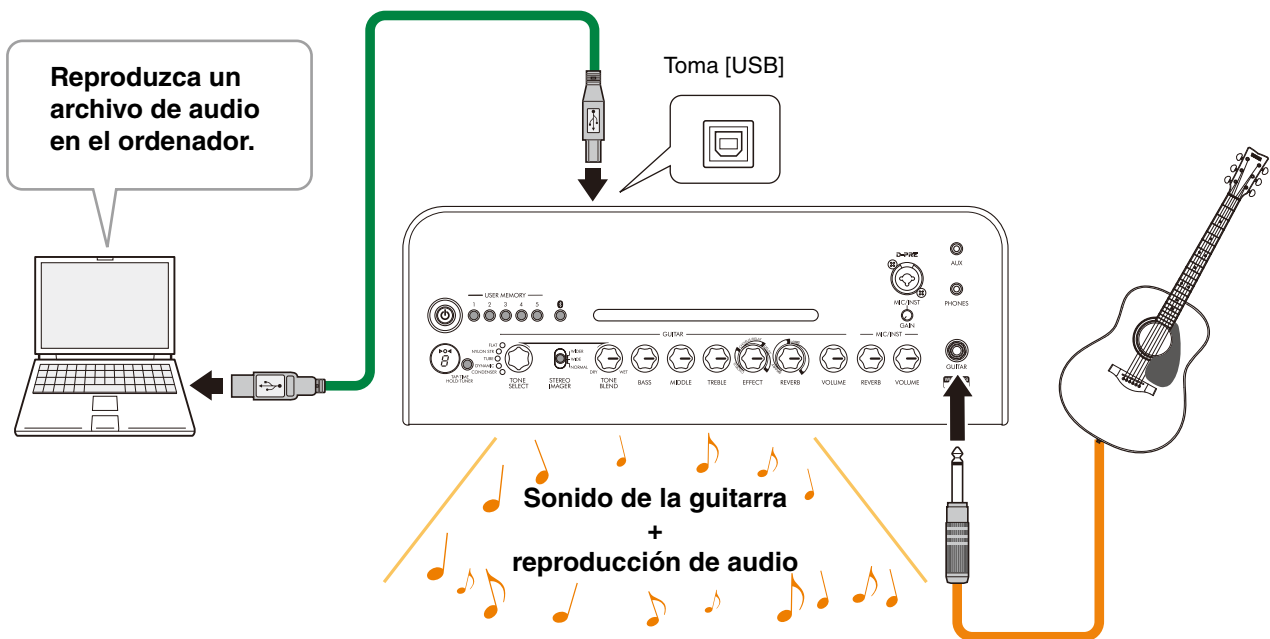
Panel de control → Sonido → Pestaña “Sonido”

Mac

Preferencias del sistema → Sonido → Pestaña “Salida”

Conecte el conector USB del ordenador al conector USB del THR30IIA Wireless, tal como se muestra en el diagrama siguiente.

Esquema de conexión USB



Puede tocar la guitarra junto con el audio que se reproduce en el ordenador.

■ Grabación con Cubase AI

● Instalación de Cubase AI

Con el THR30IIA Wireless, se incluye un código de acceso de descarga para el software de producción musical Cubase AI. Cubase AI le permite grabar, editar, mezclar y reproducir audio a través del THR30IIA Wireless.

Requisitos del sistema para Cubase AI

Para obtener la información más reciente, consulte el sitio web de Steinberg a continuación.

<https://www.steinberg.net/>

Instalación de Cubase AI

Siga las instrucciones de la hoja “Información para descargar Cubase AI” para descargar*, instalar* y activar* el software.

- * Para descargar, instalar y activar Cubase AI, se requiere una conexión a Internet activa.
- * Consulte el manual de instrucciones de Cubase AI para THR-II, en el que se explica cómo configurar Cubase AI y cómo grabar el sonido de la guitarra.

<https://download.yamaha.com/>

● Conexión al THR30IIA Wireless

Conecte el conector USB del ordenador al conector USB del THR30IIA Wireless, tal como se muestra en el diagrama siguiente (Consulte el diagrama de conexión USB en [página 12](#)).

NOTA

- Para obtener más información sobre el funcionamiento, consulte el menú de ayuda de Cubase AI (consulte la ilustración siguiente).



■ Edición de efectos y controles de tono en un ordenador

● Instalación de la aplicación THR Remote (Windows, Mac)

1. Vaya al siguiente sitio web y extraiga el archivo THR Remote después de la descarga.

<https://download.yamaha.com/>

NOTA

- Consulte el sitio web indicado anteriormente para obtener información sobre los requisitos del sistema.
 - Es posible que THR Remote se actualice sin avisar. Visite el sitio web indicado anteriormente para ver los detalles y las actualizaciones más recientes.
2. Instale la aplicación THR Remote en su ordenador.

● Configuración y funcionamiento después de la instalación

Conecte el conector USB del ordenador al conector [USB] del THR30IIA Wireless, tal como se muestra en el diagrama siguiente (Consulte el diagrama de conexión USB en [página 12](#)).

Pulse el botón [USER MEMORY] durante 2 segundos para guardar los ajustes realizados en THR Remote en la memoria de usuario integrada del THR30IIA Wireless ([página 5](#)).

Resolución de problemas

No hay alimentación

- Conecte el adaptador de alimentación correctamente (consulte la [página 8](#)).
- Asegúrese de que el THR30IIA Wireless esté correctamente cargado cuando el adaptador de alimentación esté desconectado (consulte la [página 8](#)).

No sale sonido

No se emite sonido de guitarra (conexión por cable)

- Conecte correctamente la guitarra a la toma [GUITAR] (consulte la [página 7](#)).
- Asegúrese de que el control de volumen de la guitarra esté bien ajustado.
- Asegúrese de que el mando [VOLUME] no esté ajustado en el mínimo (consulte las [páginas 4, 5](#)).
- Cuando el mando [TONE SELECT] está en la posición FLAT, asegúrese de que el mando [TONE BLEND] no esté ajustado en el mínimo (consulte la [página 4](#)).
- Asegúrese de que no haya auriculares conectados a la toma [PHONES]; de lo contrario, el sonido no saldrá por el altavoz del THR30IIA Wireless (consulte la [página 5](#)).
- Asegúrese de que el nivel de COMPRESSOR no esté ajustado a 0 en la aplicación THR Remote (consulte las [páginas 11, 13](#)).
- Apague (OFF) la función del afinador (consulte la [página 3](#)).
- Asegúrese de que el cable que conecta la guitarra no esté dañado.

No se emite sonido de guitarra (conexión inalámbrica)

- Utilice el Relay G10T. El THR30IIA Wireless no se puede conectar a ningún transmisor inalámbrico a excepción del Relay G10T.
- Conecte el Relay G10T a la toma [GUITAR] situada en la parte superior del THR30IIA Wireless durante al menos 10 segundos. El canal correcto se configura automáticamente.
- Asegúrese de que el control de volumen de la guitarra no esté al mínimo.
- Apague (OFF) la función del afinador (consulte la [página 3](#)).

No se emite ningún sonido de micrófono o instrumento electrónico

- Conecte correctamente el micrófono o el instrumento musical electrónico a la toma [MIC/INST] (consulte la [página 7](#)).
- Asegúrese de que el control de volumen del instrumento musical electrónico esté a un nivel adecuado.
- Utilice únicamente micrófonos dinámicos; el THR30IIA Wireless no puede suministrar alimentación fantasma (*phantom*) si se conecta un micrófono de condensador.

No se reproduce audio desde una fuente Bluetooth

- Confirme el estado de la pantalla LED. Cuando el LED está apagado o parpadea en verde, los dispositivos no están conectados a través de Bluetooth (consulte la [página 17](#)).
- Si la configuración Bluetooth del dispositivo inteligente está activada (ON), apáguela (OFF) una vez y configure "Reproducción de archivos de audio en un dispositivo inteligente mediante Bluetooth" (consulte la [página 10](#)).
- Borre el registro de Bluetooth una vez en la pantalla de configuración de Bluetooth del dispositivo inteligente y configure "Reproducción de archivos de audio en un dispositivo inteligente mediante Bluetooth" (consulte la [página 10](#)).
- Acerque el dispositivo inteligente y el THR30IIA Wireless.
- Apague y vuelva a encender el THR30IIA Wireless (consulte la [página 8](#)).
- Reinicie el dispositivo inteligente.
 - * Para obtener detalles sobre la configuración de Bluetooth, consulte en el manual del dispositivo inteligente.
- Desconecte cualquier otro dispositivo Wi-Fi y Bluetooth. La conexión puede interrumpirse debido a la influencia de otros dispositivos wifi o Bluetooth cercanos.

No se emite ningún sonido desde un ordenador por conexión USB

- Conecte correctamente el cable USB (consulte la [página 12](#)).
- Confirme la configuración del puerto de salida de audio en el ordenador (consulte la [página 12](#)).
- Confirme la configuración del ordenador o que el audio no está silenciado en la aplicación.
- Asegúrese de que el cable USB que conecta los dispositivos no esté dañado.

No se emite sonido de audio desde un dispositivo externo mediante una conexión AUX

- Conecte correctamente el cable al dispositivo externo (consulte la [página 7](#)).
- Asegúrese de que el control de volumen del dispositivo externo no esté ajustado al mínimo.
- Asegúrese de que el cable que conecta los dispositivos no esté dañado.

Otros

Se producen acoples de audio

- Si utiliza un micrófono para la entrada de voz, asegúrese de colocar el micrófono suficientemente alejado del THR30IIA Wireless.

No se puede establecer el ajuste del tiempo

- Seleccione CHORUS/DELAY o DELAY.

Aparece la indicación “#” en la pantalla LED

- Cuando Extended Stereo está desactivado (OFF), aparece “#” en la pantalla LED (consulte la [página 3](#)).

No se puede cargar el THR30IIA Wireless

- Mantenga el THR30IIA Wireless a temperatura ambiente y no lo utilice hasta que la batería recargable integrada alcance una temperatura adecuada. Si la carga no se puede realizar después de un tiempo suficiente, puede que haya un problema con la batería recargable integrada. Si el problema persiste, consulte a su distribuidor Yamaha.

El Relay G10T no se puede cargar

- Si el Relay G10T se ha desconectado de la toma [INPUT], conéctelo de nuevo a la toma [INPUT] del THR30IIA Wireless después de 2 segundos.

El volumen es bajo

- Mantenga el THR30IIA Wireless a temperatura ambiente y no lo utilice hasta que la batería recargable integrada alcance una temperatura adecuada.
Por razones de seguridad, la batería recargable integrada está diseñada para limitar el volumen cuando la temperatura de la misma aumenta.

La carga de la batería recargable integrada no dura mucho tiempo

- La batería recargable integrada en el THR30IIA Wireless puede haber llegado al final de su vida útil. Si el problema persiste, consulte a su distribuidor Yamaha.
 - Cargue la batería cada seis meses para mantener su función de alimentación.
 - La batería recargable integrada tiene una vida útil limitada. Su capacidad disminuye gradualmente con el número de veces de uso y el paso del tiempo.
 - La vida útil de la batería recargable integrada depende del método de almacenamiento, el uso y el entorno.

Especificaciones

Especificaciones técnicas

Sección digital

Tonos integrados

CONDENSER*, DYNAMIC*, TUBE*, NYLON STR, FLAT

* Simulación de micrófono

Efectos integrados

- CHORUS, CHORUS/DELAY, DELAY
- SHORT REVERB, LONG REVERB
- COMPRESSOR*

* Solo disponible en THR Remote.

Afinador automático cromático integrado

Mando/Interruptor

TONE SELECT, TONE BLEND, BASS, MIDDLE, TREBLE, EFFECT, REVERB, VOLUME, MIC/INST REVERB, MIC/INST VOLUME, 5 botones USER MEMORY, botón TAP/TUNER, interruptor STEREO IMAGER, botón Bluetooth

Pantalla

LED x 1

Conexiones

GUITAR (toma de audio monofónica estándar tipo *jack*, no balanceada),
MIC/INST (toma combinada, tipo XLR y tipo *jack*, balanceada/no balanceada),
LINE OUT (toma estándar, balanceada/no balanceada),
PHONES (miniconector estéreo),
AUX (miniconector estéreo),
USB TIPO B,
15 VCC

Convertidor A/D

24 bits

Convertidor D/A

24 bits

Frecuencia de muestreo

48 kHz

Asignaciones de memoria

Memoria de usuario: 5

Nivel de entrada

GUITAR IN: -10 dBu
AUX IN: -10 dBu
MIC IN: -50 dBu
INST IN: -10 dBu

Nivel de salida de PHONES

10 mW

Salida nominal

30 W (15 W + 15 W)

Salida máxima durante el funcionamiento con batería recargable integrada

15 W (7,5 W + 7,5 W)

Fuente de alimentación

Adaptador de alimentación o batería recargable integrada

Adaptador de alimentación (YNT345-1530)

Batería recargable integrada

Consumo de energía

22 W

Dimensiones (An. x Al. x Prof.)

420 x 195 x 155 mm

Peso

4,4 kg

Accesorios

- Adaptador de alimentación (YNT345-1530)
- Guía rápida
- Ficha de instrucciones de seguridad:
- Lista de sucursales del servicio técnico
- Información para descargar Cubase AI

Bluetooth

Versión de Bluetooth: Ver. Bluetooth 4.2
Perfil compatible: A2DP
Código compatible: SBC
Potencia de salida de RF: Bluetooth tipo 2
Distancia máxima de comunicación: 10 m (sin obstáculos)

* El contenido de este manual es aplicable a las especificaciones más recientes en la fecha de publicación. Para obtener el manual más reciente, visite el sitio web de Yamaha y descargue el archivo del manual. Las especificaciones, el equipo o los accesorios vendidos por separado pueden variar por región, por lo que le recomendamos que se ponga en contacto con su distribuidor de Yamaha.

Lista de estados del LED del botón de encendido

■ Cuando no se utiliza el adaptador de alimentación

Rojo



La alimentación está activada (ON)

Apagado



La alimentación está apagada (OFF)

■ Al utilizar el adaptador de alimentación

Verde



Cargando

Rojo



La batería está llena y la alimentación está activada (ON)

Apagado



La batería está llena y la alimentación está desactivada (OFF)

Indicación de error de carga

Intermitencia (verde ↔ rojo)

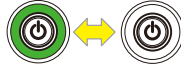
Cuando la alimentación está encendida,



Indica un error de carga

Intermitencia (verde ↔ apagado)

Cuando la alimentación está desactivada,



Indica un error de carga

Si se indica un error de carga de la batería recargable integrada, desconecte de inmediato la alimentación del THR30IIA Wireless, desenchufe el adaptador de alimentación y consulte a su distribuidor Yamaha.

Diagramas de flujo de señal

